



OEUVRES DE FRÉD. CHOPIN

POUR LE

PIANO

N°1	Polonaise à Madame DuPont	kop. 45
2	Valse Emol	52½
3	Mazurka C dur	45
4	Polonaise Ges dur	75
5	Mazurka dédiée à Emile Gaillard	45

POUR LE CHANT

6	Zakochana, Mazurek Ujejskiego, podkład K. Studzińskiego	37½
7	Teśknota Poezya Włodzimierza Wolskiego podkład F.K. Dulckena	30
8	Zemsta Dziewczyny, Mazurek Słowa B.W. podkład J. Nowakowskiego	30
9	Tonie on, Mazurek Słowa B.W. podkład J. Nowakowskiego	30
10	Terkotka Słowa K. Ujejskiego, podkład L. Grossmana	30
11	Dziewczyna Mazowiecka Słowa Sepa, podkład A. Münchheimera	37½
12	Czyjaż wina? Wiersz A.P. podkład E. Kani	37½

VARSOVIE, CHEZ GEBETHNER ET WOLFF.

lit. Męharowski, N° 6 ulica Tebaczka w Warszawie

10285

III mss.

g



K1960 m 771

TO NIE ON

MAZUREK.

Muzyka F. CHOPIN, Op. 24. N° 1.

Słowa B. W.

Moderato.

ŚPIEW.

PIANO.

dy - ny Gdzie ty je - steś gdzie, Ser - ce twej dziew -

- czy - ny, Od tę - skno - ty mrze.

Lea * Lea *

31st. Jag.

Gdzie ty je - steś gdzie, Ser - ce twój dziew -

- czy - - ny, Od tę - skno - ty mrze

Dzień trze - ci u - - pły - wa, Stra - sznie stra - - sznie

o nim śnie Ból ser - - ce roz - - ry - - wa,

Ze nie uj. - - rzym się. Śni - łaś wśród

prze - - pra - - wy, Wód por - - wał cie, bieg. Żeś

za - mar - - ły krwa - - wy Padł na dzi - - ki brzeg.

rallent.

a tempo.

Lecz któż tam na ska - le Ach! to je - - go koń,

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

Po dłu- - gim roz - dzia - le Dziś zła- - cę z nim dłoń

Be- - dziem żyć sze- - śli - wi, Be- - dzie ła- - skaw ła- - skaw Bóg

Bie- - dne- - go po- - ży- - wi, Nasz go- - ścin- - ny próg

p *rall:*

z niespokojnością.

To nie on mój Bo- - że To Jan sta- - ry

gna, Ach! cóz to być mo - że Wje - go o - ku

z mocnym wyrażeniem boleści.

iza U - to - nał u - to - nał mój mi - ły

Ad. *Ad.* *slabo i zwalnic.*

Prze - czu - ły me sny, Już mre, ni - kna

Ad.

si - ły Go - tuj - cież grób mi.

Fine.

